

锦绣中国年·漫步云霄

文
谢
榕

Country Walk是指旅行时不再执着于去热门城市看人山人海，而是来到乡村，以漫步的形式，与一座乡村“对话”。这个春节小长假，来云霄Country Walk吧，悠哉游哉，慢下来，以乡村漫步的方式，沉浸在云霄的“水墨丹青诗画田园”里，拥抱一段超治愈的假日美好慢时光。今天，走进云霄县云陵镇，逃离喧嚣，追风拾野。

云霄County walk，玩转县城

将军山公园

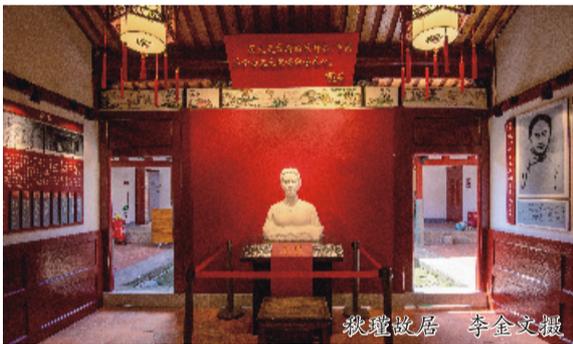
一方山水，一城诗意。如果让云霄人推荐好玩之处，那答案中必有将军山；如果让云霄人选择一处休闲游憩的地方，那么过半数的答案是将军山。

位于县城中心的将军山公园，以唐代建筑风格设计，将军山高耸挺拔，公园里湖光山色，碑石林立，将盛唐遗风与闽南山水融为一体。

在将军山文化广场上，矗立着陈政、陈元光父子石雕像，两位将军身披铠甲，目视前方，威风凛凛，令人顿生穿越历史之感。这里不仅拥有1300多年的开漳文化，还是海外开漳后裔魂牵梦萦的祖地。

玩累了，就坐在休闲椅子上吧！听风在飘摇，看云在漂流。

秋瑾故居



秋瑾故居 李金文摄

秋瑾于晚清出生在漳州市云霄县，她把自己的生命奉献给反封建主义和争取民族解放的崇高事业，为辛亥革命做出了巨大贡献，为妇女解放运动的发展起到了巨大的推动作用。

秋瑾故居位于云陵镇享堂村，含紫阳书院和七先生祠两座建筑，七先生祠始建于康熙五十九年（1720），原是紫阳书院的学舍，拓建后配供明清以来七位地方官的长生牌位，因而称七先生祠，后来这里成为历任云霄官员的府邸，也因此有了秋瑾出生地和故居这一身份。

走进秋瑾故居，前厅有一尊秋瑾汉白玉雕塑像，堂两侧厢房，一室为秋嘉禾房间，另一室为小秋瑾和父母居住的房间，秋瑾的房间陈列了古式床、古梳妆台、脸盆架等物品，再现了百年前的生活场景，在展馆中，透过文字图片、珍贵遗物，你将近距离触摸到这段尘封的历史。秋瑾故居，是秋瑾一生的起点，也是她最终回不去的远方。

威惠庙

唐史无人修列传，漳江有庙祀将军。云霄威惠庙原称陈将军庙，位于云陵镇享堂村，坐西北朝东南，属省级文物保护单位，始建于唐朝嗣圣年间（公元684），奉祀开漳元勋陈政、陈元光父子及其部将，被闽台等地誉为“奉祀开漳圣王第一庙”。

来到威惠庙观光朝圣，除了瞻仰陈圣王等神像，庙内还有不少制作精美的金字牌匾，如“漳台圣宗”“圣德覃恩”“惠泽四海”等，这些牌匾既是宝岛台湾“开漳圣王庙”馈赠的文化礼品，又是两岸神缘文化的生动载体。

在这里，还可以细细品读闽南传统官庙建筑所特有的艺术装饰，欣赏雕梁画柱的装饰艺术和楹联文化。

燕翼宫

燕翼宫位于云陵镇王府社区，系开漳圣王陈元光故居，陈将军继袭父职平乱建州有功，朝廷赐建官宅

故名，后改祀陈元光祖孙四代，故名“开漳祖庙”，俗称王府，是漳州珍贵的名人故居与涉台文物建筑之一，现为省级文物保护单位。

宫宇始建于唐垂拱年间，宋末遭元兵焚毁，清康熙年间重建，历代多次修葺，建筑由照壁、前院、门厅、主殿和后堂组成，建筑面积915平方米。

东侧山墙立清嘉庆《重修开漳祖庙碑记》和古井一口，俗称“王府井”，这口“王府古井”在陈元光故居燕翼宫照壁南侧，井栏为整块花岗石凿成，井台也由花岗石拼砌而成，呈八角形，虽历经千年“王府井”井水依然清冽甘甜。

云霄County walk，趣玩乡村

古杨桃树观光园



古杨桃树观光园 李金文摄

下河村是漳州市杨桃的主产区，已有上百年的杨桃种植历史，“下河杨桃”作为云霄传统的拳头产品之一，扬名“吃货界”。

霞河古城墙、百年杨桃树群、特色农产品展览馆、星光大道、儿童游乐园……这里家家户户，房前屋后都种着杨桃，有些古树甚至有着300多年的历史，四世同堂树是古杨桃树群中年纪最大的，此外还有七兄弟、百年好合等古杨桃树。

在这样的环境下所滋养的杨桃，果实温润，清甜饱满，绝对解馋你的味蕾。夕阳带来风的香气，晚风送来远方的期待，置身杨桃采摘园感受美丽乡村发展的气象万千。

七高磔（昭德堂）

七高磔村平均海拔500多米，广阔的山林地带峰峦峻秀，绵延起伏，蜿蜒几十公里。这里在保留原生态自然美景的同时，修建了通往瀑布的道路。沿着指引，山清水秀，路随山转，景色迷人。不仅是一块富硒宝地，更是远近闻名的长寿村。七高磔村祖祠昭德堂坐落于七高磔村落正中央，始建于清同治年间，至今已有两百多年历史，不仅宏伟壮观，而且与青山绿水相映成辉，极具历史观赏价值。1929年祠堂成为苏维埃政府开展革命活动的所在地，1934年后，祠堂成为闽南地区云（云霄）和（平和）诏（诏安）县委机关办公所在地，红军游击队的红三团、红九团、独立营都曾在七高磔驻扎。

在这里，没有五花八门的娱乐设施，只有山野本来的样子，没有雕琢，没有喧嚣，有的只是安逸和自然。

坡兜畲族村

在下河乡坡兜畲族村，你能感受到浓郁的畲寨情，这里是闽南苏区县云霄境内惟一的少数民族村，也是革命老区村之一。村子不大很好逛，适合休闲散步发会儿小呆。茶马古道是云霄县西北部文化原生形态保留最好、最多姿多彩的一条民族文化走廊，它是古云霄经坡兜过石梯岭通往平和的重要交通运输通道，也是民间货运往来的主要渠道，交椅楼依山势而建，错落有致，楼中辟钟灵、毓秀两门，内置钟氏祖祠、分祠堂、钟厝庙、佛祖庙等，集民居、祭祀为一体。

山水景观与畲族村寨相融合，建成畲族特色生态水系，漫步畲村，村落的原生态、古韵味，不由地唤起了深藏于心底的那一抹乡愁。

云霄County walk，赏滨海风光

佳洲岛



佳洲岛 李金文摄

位于漳江入海口的佳洲岛，是漳江下游南北溪流河流汇合处的平原岛屿，作为福建省最大的陆岛平原，以它独特的魅力吸引着四面八方的游客不远千里远道而来。

当你步入佳洲岛，微风拂面，小桥流水，一幅宁静悠然的美好画卷在你面前缓缓铺开。这里不仅有四季不同的花海，更有独特的田园风光。农家大院自然是要来打卡的，“开轩面场圃，把酒话桑麻”，这里还养着一匹俊俏的小马，时间在这里开了慢倍速，一切都岁月静好。

山青水绿，悠悠我心。现代农业观光园里，稻浪滚滚，在蓝天白云的映衬下，一幅天朗气清的乡村田园风景图跃然眼前，一步一景，移步亦景。选一棵好看的树，随手就是大片，美得不像话，像画。

漫步佳洲岛，岁月生香，倾听小河缓缓流淌，是冬日里的一场惦念。

石矾塔

石矾塔是福建省境内唯一一座海中塔，始建于清康熙九年（1670年），后倾圮，嘉庆十九年（1814年）重建，历经三百多年风雨，依然矗立在漳江入海处那万顷波涛中的小岛礁上。2009年，它被评为福建省省级文物保护单位。

由花岗岩条石砌成的石矾塔是密檐式空心塔，平面呈八角形，内部以条石阶作螺旋梯，可通顶层。塔身四周怪石嶙峋，状若笋尖，高达数丈，是云霄标志性建筑物和明清时期石构建筑的成功典范。

阳光洒落，为塔身镶上了金边，石矾塔愈发地孤傲，就像一位顶天立地的勇士，雄踞海天，守护云霄的水土一方。在通往塔礁的长垵村里，保存着极具历史价值的碑刻文物，见证着石矾塔守护家乡的流金岁月。

魏妈文化主题公园

魏妈文化园内庙宇鼎新，仪制一应俱全，气势恢宏，总体规划主要以半径山魏妈墓园、陈元光守墓庐遗址和半径古道、神道碑、魏妈庙为核心园区，规划纳入仙人峰、龙泉寺、龙凤寺、棋盘石等，是“圣王文化，朝圣之旅”的重要组成部分。

魏妈是归德将军陈政的母亲、开漳圣王陈元光的祖母，她是中华民族史上一位不平凡的女性，以百姓福祉、边陲安定为己任，为闽南开发、漳州建制、文明传播、民族团结作出了重大贡献，是漳州人民崇敬信仰的老祖母，是当之无愧的巾帼英杰。

庙宇前后的空地上都被工作人员种上了各种各样的花，花儿们应季而开，为扮靓魏妈文化园贡献着自己小小的一份力量。

明代重立的神道碑以花岗岩刻成，镌刻楷书“有唐开国元勋夫人陈太祖母魏氏神道”，三合土碑座，额上浮雕双龙戏珠图案，1992年被公布为云霄县第三批文物保护单位。

漳江口红树林国家级自然保护区

碧海蓝天，鸥鹭齐飞，这里是福建漳江口红树林国家级自然保护区。作为北回归线以北面积最大、种类最多、生长最好的红树林天然群落，2003年，被国务院公布为国家级湿地保护区，2008年被列入《国际重要湿地名录》，是福建省迄今为止唯一的国际重要湿地。

一年四季春夏秋冬，不管狂风暴雨，酷暑严寒，红树林永远如海岸卫士般，青枝绿叶、精神抖擞，忠诚地守护着这片质朴秀美的江南水乡，保护漳江两岸的田园和村庄的安全。

这里不仅是“动物王国”，也是候鸟的“栖息天堂”，在这片生机盎然的滩涂上，栖息着150多种鸟类、240多种水生动物和近400种水生生物，国家一级保护动物中华白海豚也常来嬉戏玩耍。

出于保护的目，木栈道并未对外开放，但站在路边远眺已足够震撼。在海风吹拂中，“绿”浪起伏，闻着空气中弥漫的淡淡海咸腥味儿，听着白鹭欢愉的歌声，感受微凉的海风，身心舒畅。

靠山吃山，靠海吃海，来到东厦，那就安排一顿海鲜大餐吧。锯缘青蟹、泥蚶、文蛤、缢蛏、跳跳鱼、西施舌……都是食客们赞不绝口的珍馐美味。重点介绍西施舌，因吐出的白肉像是一条令人联想多多的小舌头而得名，用西施舌做料的汤菜，汤汁腻滑，品质爽滑，味道鲜美，有“天下第一鲜”之美誉。